

Metal Only

Das einzig WAHRE Metalradio im Netz!

Band: ZIX (RL)

Genre: Heavy Metal

Label: Pure Steel Records

Album Titel: Tides Of The Final War

Spielzeit: 42:45

VÖ: 28.10.2016



ZIX wird mir vom Pure Steel Records Label als die beste Heavy Metal Band aus dem Libanon angepriesen. Ich war dementsprechend gespannt, was mich da erwartet. Das allein im Song "Metal Strike" zig Gast-Musiker(siehe Guest Musicians im Lineup) ihre Stimme zum Besten geben, setzte einige Erwartungen in das Debüt "Tides Of The Final War", welches uns Ende Oktober beglücken soll.

Zu Hören bekommen wir 10 melodische Nummern, welche klassische Heavy Metal und NWOBHM Elemente in sich tragen. Besonders die Lead Gitarre prägt die Songs, welche diese immer nach vorn treibt und auch mit feinen Soli aufwartet. Der Bass und die Drums besorgen ihr Übriges, auch wenn der Bass hin und wieder etwas zu kurz kommt. Außerdem scheppern mir die Becken manchmal etwas zu sehr, was auch schon mal die Stimme von Maya übertönt.

Da wir schon bei Maya's Gesang sind, welcher vom Label als unglaublich angekündigt wird, ist dieser zwar variabel und sie shoutet auch nicht schlecht, aber von unglaublich ist sie doch noch ein Stück entfernt. Die Vocals sind leider ein ums andere Mal etwas zu drucklos.

Hier einen Song hervorzuheben, mal von "Metal Strike" abgesehen, welcher hauptsächlich durch die Gast-Sänger zu überzeugen weiß, ist schwierig, da sich alle auf einem ähnlichen Niveau bewegen.

Das Album kommt sehr stimmig rüber und lässt sich sehr gut am Stück hören, was vielleicht auch daran liegt, dass die Stücke alle ein ähnliches Grundgerüst haben und einige Parts einfach austauschbar sind.

Die Produktion, welche von Steve Thompson (Metallica, Anthrax, Guns N' Roses) abgemischt und von Maor Apfelbaum (Sepultura, Yngwie Malmsteen) gemastert wurde, ist gelungen und lässt den typischen HM Sound gut zum Tragen kommen.

Fazit:

ZIX stehen mit einem guten Debüt in den Startlöchern, welches hauptsächlich mit den Song-Strukturen zu punkten weiß und soliden Heavy Metal abliefert. Ob sie nun die beste HM Band des Libanon sind, kann ich weder bestätigen noch dementieren, da ich keine anderen von dort kenne. Schlecht ist das Ganze jedenfalls nicht, auch wenn noch genügend Luft nach oben ist. Was mit hier fehlt, ist das Besondere, was die Band einfach einzigartig macht. Es gibt zu viele andere und vor allem namhaftere Bands, die das besser machen und es dem geneigten Hörer dadurch leider leicht machen die, ZIX-Scheibe lieber im Regal stehen zu lassen. Reinhören sollte der geneigte Fan aber dennoch, denn eine Chance haben die Libanesen durchaus verdient.

Punkte: 6,5/10

Anspieltipps: Metal Strike

Weblink: <https://www.facebook.com/Zixband>

Lineup:

Maya Khairallah – Vocals
Juan Carrizo – Guitars
Walid Awar – Guitars
Ziad Bardawil – Bass
Kenny Earl Rhino – Drums

Guest Musicians:

Vocals on Metal Strike - Tony Martin, Blaze Bayley, Paul Di'Anno, Ronny Munroe, Dany Deaibess, Ross The Boss, David Shankle, Jack Starr, Rhino, Giles Lavery, David Marcelis, Frederic Bartolomucci, Stu Hammer Marshall, Vík Bajac, Tony Ghanem, Walid WolfLust, Nathalie Jeha

Tracklist:

01. Buyer Of Souls
02. Metal Strike
03. Tides Of The Final War
04. Shadow Of A Dying Sun
05. The Crucible
06. Dark Days Of Babylon
07. Heavens Eyes
08. A Thousand Wars At Sea
09. Night Of Evil
10. The Warwhore

Autor: Thomas