

Metal Only

Das einzig WAHRE Metalradio im Netz!

Band: Nachtschatten (D)
Genre: Melodic Death Metal
Label: Sonic Revolution
Album Titel: Prolog
Spielzeit: 59:15
VÖ: 20.02.2015



Um möglicherweise auftretenden Verwechslungen vorzubeugen; bei Nachtschatten handelt es sich um eine Band aus Karlsruhe, nicht um die (aufgelösten) Nachtschatten aus Berlin.

Nach zwei Demos hat die Band nun endlich ihr Debüt am Start und mit Sonic Revolution ein Label im Rücken, das die Platte weltweit rausbringt. Das ist auch bitter nötig, denn es wäre wirklich schade, wenn dieses famose Album in dem Wust aus Eigenproduktionen und Bandcamp/ReverbNation/Soundcloud Veröffentlichungen untergeht.

Wie der Blick auf die Tracklist verrät, handelt es sich um ein rein deutschsprachiges Album. Allerdings wäre es fatal, die Band lediglich auf den Aspekt der Sprache zu reduzieren, denn musikalisch haben Nachtschatten so einiges zu bieten.

Den Melodic Death Metal erfindet die Band jetzt zwar nicht neu, aber der Schwerpunkt wird doch eindeutig auf Metal gelegt. Richtig fett produzierten, kraftvoll tönenden Metal. Hier ist nichts verwässert, kein weinerliches Gejammer, keine nervigen Akustik-Gitarren oder sonstige Prog-Rock/70er Jahre/Hippie Einflüsse.

Alle Lieder werden durchweg schnell gespielt, kurze Breaks sorgen für Abwechslung und lässt das Ganze nicht langweilig werden. Der Bass nimmt seine klassische Rolle ein, das Schlagzeug Rhythmustechnisch zu unterstützen. Auf diesem Soundteppich spielen die beiden Gitarristen die sich die Finger blutig. Gut, während "Letzte Schlacht" gibt es mal eine kleine Ruhepause, aber sonst feuert die Gitarrenfront eine melodische Breitseite nach der anderen ab. Sowie man es im Melodic Death Metal besser nicht machen kann. Über allem thronen die ausdrucksstarken und durchaus verständlichen Growls des Sängers. Ob der nun deutsch oder englisch singt, das bleibt sich bei diesem Organ gleich.

So, noch was vergessen?

Ähm, ja. Auch wenn es im Line-Up nicht auftaucht, aber irgendjemand spielt Keyboard. Und zwar so, wie ich mir ein Keyboard im Metal wünsche. Präsent zwar, aber keinesfalls die Hauptrolle übernehmend und auch nicht als Alibi-Instrument, was bei lediglich Intros oder Zwischenstücken zu hören ist.

Fazit:

Melodic Death Metal vom Feinsten. Kritikpunkte? Habe ich keine gefunden. Deshalb bärenstarke neun Punkte für ein kraftvolles und dabei gleichzeitig melodisch verspieltes Album, garniert mit einer prächtigen Gesangsleistung.

Punkte 9/10

Anspieltipps: Feuersturm, Takt Der Maschinen

Weblink: <http://www.nachtschatten-band.com> , <http://www.facebook.com/nachtschattenofficial>

Lineup:

Daniel Wengle – Bass und Gesang

Andreas Siefert – Gitarre

Tony Kostanjsek – Gitarre

Pascal Fitterer – Schlagzeug

Tracklist:

01. Feuersturm

02. Blitzschlag

03. Morgendaemmerung

04. Dunkle Sonne

05. Takt Der Maschinen

06. Lauft

07. Zeichen Des Untergangs

08. Letzte Schlacht

09. Goldene Schloesser

10. Trauerweide

11. Weltschmerz

12. Rum Im Grog

Autor: Mirco