

Metal Only

Das einzig WAHRE Metalradio im Netz!

Band: Jarl (D)
Genre: Black Metal
Label: Trollzorn Records
Album Titel: Trümmerfestung
Spielzeit: 45:51
VÖ: 12.12.2024

Bereits 2004 als Akustik-Projekt von Black Unicorn gegründet, aber dann lange auf Eis gelegen, gilt das Jahr 2017 als offizielle Geburtsstunde von Jarl. 2019 setzten die Nordlichter dann mit ihrem Debüt "Wiedergänger" ein erstes Lebenszeichen im Black Metallischen Untergrund. Nun, etwas mehr als 5 Jahre später, steht "Trümmerfestung" in den Startlöchern und möchte den schwarzen Untergrund erneut aufmischen.

Der Fünfer zelebriert hier eine feine Mischung aus melodischen, mit "flirrenden" Gitarren daherkommenden und rohem Old School Black Metal, welcher auch immer thrashige Momente in sich trägt. Mal schreddern die Gitarren schwarze Riffs runter, dann kommen sie fast schon Stakkato-mäßig daher und erzeugen einen gewissen Groove, um dann wieder von "flirrenden" Melodien abgelöst oder mit diesen verwoben zu werden. Die Drums sorgen mal für Groove, geben mal einen treibenden Takt vor, lassen aber auch mal die Doublebass von der Leine. Gelegentlich scheppert es auch im Gebälk, was die Old-School-Note schön betont.

Auch wenn oft eine gewisse, dem Black Metal eigene Monotonie Einzug hält, so ist das Ganze doch sehr abwechslungsreich gestaltet. Man versteht es, mit Tempowechsel, Breaks und kurzen Soli immer Akzente zu setzen und nicht zuletzt sorgen die Vocals für Abwechslung, welche mal als Genre übliches Gekeife und mal als dunkle, kehlige Vocals dargeboten werden. Einen nachhaltigen Akzent setzt man in "Trümmerfestung", wenn man zum Ende hin, nach dem Break, in eine gewisse Trägheit verfällt. Die kehligen und die keifenden Vocals kommen dann fast als eine Art Canon daher und eine feine Basslinie legt sich unter das Ganze.

Wo wir gerade beim Bass sind, dieser kommt etwas zu kurz auf dem Album. Unterm Kopfhörer ist er schön auszumachen, aber über die Anlage kommt er leider nicht so zur Geltung. Dies unterstreicht die Old-School-Note zwar sehr gut, aber heutzutage möchten es die Meisten doch etwas fetter. Am Ende des Tages ist das aber immer Geschmackssache.

Die Produktion der Platte ist recht gut gelungen und auch hiermit wird der Old-School-Charakter unterstrichen. Ein weiterer Pluspunkt sind die deutschen dunklen Lyrics, was die Vocals immer noch eine Spur garstiger macht.

Fazit:

Mit "Trümmerfestung" haben Jarl einen facettenreichen, einerseits hoch melodischen und andererseits finsternen und schweren Black Metaller am Start.



TRACKLIST

01. Levitation
02. Schattenwurf
03. Trümmerfestung
04. Schein
05. Wirkmacht
06. Dreck und Rost
07. Alchemie

LINEUP

Blutaxt - Vocals
Natt Kongen - Guitars
Aestus - Guitars
Mightyraven - Bass
Hrimthur - Drums

INFORMATIONEN

facebook.com/JarlBlackMetal
instagram.com/jarl.official

Autor: Thomas

Dieser verbindet gekonnt schwarze Monotonie und Kälte mit Eingängigkeit und Melodie. An Star Wars angelehnt kann man auch sagen; ziehe mit Jarl auf die dunkle Seite des Seins.

Punkte: 8/10

Anspieltipp: Levitation, Trümmerfestung, Dreck und Rost