

Metal Only

Das einzig WAHRE Metalradio im Netz!

Band: Stonemiller Inc. (D)

Genre: Hard Rock

Label: Massacre Records

Album Titel: Welcome To The Show

Spielzeit: 42:16

VÖ: 06.10.2023

Normalerweise bin ich es eher vom Label Frontiers Records gewohnt, auf derartige All-Star Projekte zu stoßen, die sich dem klassischen Hard Rock oder AOR verschreiben. Doch diesmal liefert das Label Massacre einen solchen Kandidaten. Oftmals sind die Ergebnisse dann zu glattgebügelt, zeigen wenig Mut zu Neuem und liefern den sogenannten "Fanservice", den die Hörer der einzelnen Musiker eben erwarten. Der Opener des Stonemiller Inc. Debüts rockt dann aber recht ordentlich aus den Boxen und versetzt mich zumindest in eine gewisse Erwartungshaltung, was da nun wohl noch kommen möge.

Da haben wir zum Beispiel den schleppenden Stampfer "Die Young", den melodischen "Rain Song" mit leicht folkigem Refrain, die Arena Rock Hymne "We Stay United" oder den sehr eingängigen Ohrwurm "Sad Wings of an Angel". Es ist also ein brauchbares Maß an Abwechslung geboten, auch wenn mir eine reinrassige Ballade und ein wirklich schneller Song zum Abrocken ein wenig fehlten.

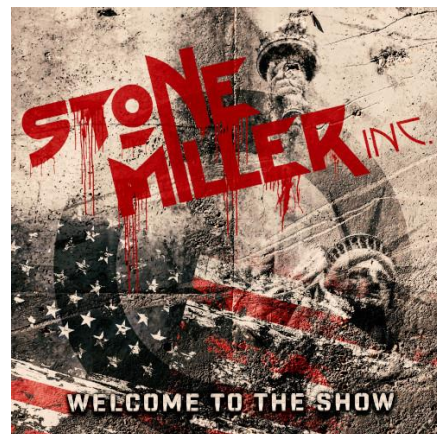
Die knackige Rock Stimme von Francis Soto, der in zahlreichen Bands wie Subway, Mystery und Ivory Tower (neben zahlreichen anderen) üben konnte, trägt die Rocksongs sehr gut. Die Riffaktion, bestehend aus Mob Rules-Klampfer Oliver Fuhlhage und Tilen Sapac von der Progmetal Band Division of Madness, liefert dazu griffige Melodien die tatsächlich den erwünschten Retrocharme versprühen und versorgt die Stücke vor allem in der gelungenen Soloabteilung mit so manch starkem Moment. Hinzu kommen verfeinernde Nuancen wie die Gast-Keyboard Arbeit von Corvin Bahn (Ex-Crystal Breed), die vor allem in einem Stück wie "Broken" hervorsteicht.

Fazit:

Stonemiller Inc. heißen die Fans klassischer Hard Rock Musik mit einem sauber produzierten und druckvollen Album zu ihrer Show willkommen. Alles in allem insgesamt sehr ordentliche Arbeit mit meist eingängigen Refrains und Melodien. Der große Wurf gelang zwar nicht wirklich, denn dafür ist zu vieles im Allgemeinen einfach schon zu bekannt und lässt ein wenig an Innovation missen, wer aber einfach guten, handgemachten Hard Rock der auf technischer Ebene keinen Anlass zum Motzen anbietet, hören will, wird sehr ordentlich bedient.

Punkte: 8/10

Anspieltipp: Rain Song, We Stay United, Sad Wings of an Angel



TRACKLIST

01. The Face I Reflect
02. Die Young
03. Rain Song
04. Broken
05. We Stay United
06. Revolution
07. Sad Wings Of An Angel
08. Welcome To The Show
09. Seven Seas
10. Crying With The Wolves

LINEUP

Francis Soto - Vocals
Tilen Sapac - Guitars
Olli Fuhlhage - Guitars
Ingmar Viertel - Bass
Charly Agüero - Drums

INFORMATIONEN

facebook.com/stonemillerinc
www.stonemiller-inc.com

Autor: Slaine