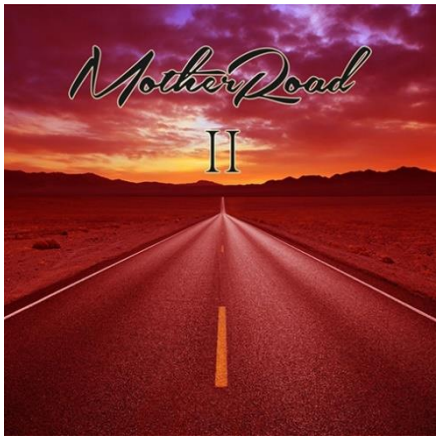
Metal Only
Das einzig WAHRE Metalradio im Netz!



Band: Mother Road (USA)
Genre: Hard Rock / Blues Rock
Label: Metalapolis Records
Album Titel: II
Spielzeit: 44:22
VÖ: 19.02.2021

Einladend erstreckt sich auf dem Cover des zweiten Albums der mir bislang unbekannten Band Mother Road ein Highway Richtung Horizont. Wer die Einladung annimmt und sich auf die Reise begibt, der entdeckt ein reinrassiges Blues Rock-Album.

Eröffnet wird es nach einem kurzen Intro mit dem schnellsten Song der Platte "Fools Gold", der mit seinem pumpenden Bass und dem trockenen Schlagzeug gut nach vorne geht. Das war sozusagen der Turboboost gleich zu Beginn, denn der Rest des Albums kommt eher gemächlich daher, abgesehen von einem Tempowechsel hier und da.

Die Stimme des Sängers bewegt sich zwischen ZZ Top, Whitesnake und Led Zeppelin und passt perfekt zur Musik. Die Refrains setzen sich - manchmal erst nach einigen Anläufen - im Gehörgang fest und die in vielen Songs präsente Hammond-Orgel verleiht den Songs einen warmen Klang. Ab und zu gibt es Ausflüge in andere Genres wie in "Cold Heat", wo die Bläserfraktion für einen echten Soul-Touch sorgt, oder bei "Matter Of Time", das mit dem schleppenden Rhythmus einen echten Heavy-Rocker darstellt.

Stimmige Blues-Gitarren rufen uns aber immer wieder in Erinnerung, welcher Musik sich die Band verschrieben hat. Die Rhythmusfraktion liefert auch ordentlich ab, insbesondere der nicht nur im Eröffnungsstück pumpende Bass ist hervorzuheben. Auch der Drummer darf sich oft an den Toms austoben, spielt aber stets songdienlich und rundet die Songs mit kleinen Fills ab. Schön wäre es gewesen, wenn noch zwei oder drei etwas schnellere Titel ähnlich dem Eröffnungsstück dabei gewesen wären. Das hätte dem Album den Blues-Charakter nicht genommen. So sind die Lieder ab Titel Nr. 2 mehr oder weniger im selben Tempo gehalten, was natürlich das einzelne Lied nicht schlecht macht.

Fazit:
Mit "II" ist Mother Road ein echtes Blues Rock-Schwergewicht gelungen. Manche Songs brauchen etwas, bis man den Zugang zu ihnen findet, aber dann offenbaren sie ihre Feinheiten. Die spielfreudige Band und das durchweg gelungene Songmaterial bilden die Zutaten für einen deftig rockenden Heavy-Blues-Kracher. Einige schnellere Songs mehr, ohne die der Grundton des Albums sicher nicht verloren gegangen wäre, wären schön gewesen, aber auch so kommt auf seine Kosten, wer Bands wie Bad Company oder ZZ Top mag.

TRACKLIST
01. Fools Gold
02. Sticks And Stones
03. Spread It All Around
04. Matter Of Time
05. Without You
06. Side To Side
07. Cold Heat
08. Aint Got The Blues
09. The One You Keep
10. Southland

LINEUP
Keith Slack - Vocals
Chris Lyne - Guitars
Barry Sparks - Bass
Zacky Tsoukas - Drums

INFORMATIONEN
facebook.com/themotherroad

Autor: Udo

Punkte: 8/10

Anspieltipp: Fools Gold, Matter Of Time, Cold Heat