

Metal Only

Das einzig WAHRE Metalradio im Netz!

Band: Quartered (CDN)

Genre: Progressive/Alternative Metal

Label: Veröffentlichung in Eigenregie

Album Titel: Eyes And Ears

Spielzeit: 34:07

VÖ: 07.10.2014



Progressive Metaller mit einem Album von nur 34 Minuten Länge!? Eigentlich erwartet man da, bei immerhin 8 Songs, eher was von um eine Stunde herum! Aber gut, die Kanadier Quartered sehen das anscheinend anders und veröffentlichen ihr Zweitwerk "Eyes And Ears" Anfang Oktober, halt mit nur einer halben Stunde Spielzeit.

Die Zutaten des Quartetts aus Surrey(British Columbia) beschränken sich hier nicht einfach nur auf vertrackte Hooklines und verschachtelte Songstrukturen, wie sie im progressiven Rock/Metal üblich sind. Nein, hier werden alternative Rock Elemente genauso integriert wie aggressive Core-lastige Vocals und teilweise Death Metallische Drums.

Fährt man zu Beginn des Albums, eher die fette, harte Schiene, wobei "Violent Love" die härteste Kost bietet, so geht's dann im Mittelteil eher im Alternativen Bereich weiter.

Stücke wie "Speak Of The Devil" und "She Sees Colour" sind dabei eher ruhig gehalten und bestechen mit feinen Harmonien, die allerdings nie ihren progressiven Charakter verlieren. Gesanglich arbeitet Greg hier sehr schön mit seiner Stimme. Diese kommt sehr emotional daher und kann in den ruhigen Parts genauso überzeugen, wie in den aggressiven Momenten, welche es nach hinten raus in beiden genannten Nummern gibt.

Das vermeintlich ruhigste Stück "Echoes" erinnert zu Beginn etwas an Snow Patrol, weiß den Hörer emotional zu berühren und steigert sich nach hinten heraus ebenfalls in Punkto Härte und findet ein finales Ende in einem Core-lastigen Schrei. Cool gemacht!

Den finalen Schuss setzt man dann mit "Ricochet", welcher vom Stil her etwas an Killswitch Engage erinnert, allerdings in progressiver Form. Diese Nummer vereint alles was die Musik von Quartered ausmacht. Cool auch; wie man den Song am Ende auslaufen lässt . Hier wird einem das Gefühl vermittelt eine Platte aufgelegt zu haben; indem man die Nummer mit einem Sample eines Plattenspielers unterlegt.

Produktion und Mix sind passend und genauso variabel ausgefallen wie die Musik. Man lässt es in den richtigen Momenten auch mal etwas unsauber und rau klingen und verleiht der Musik dadurch einen zusätzlichen Stimmungsmäßigen Unterton.

Fazit:

Vertrackte Hooklines aus kernigen Riffs und feinen Leads, variable und teilweise fette Drums, präserter, druckvoller Bass und facettenreiche Vocals machen "Eyes And Ears" zu einem starken Album. Dieses kommt gespickt mit alternativen, Core- und Death Metal Elementen daher und kann, trotz der kurzen Spielzeit, mit seiner progressiven Ausrichtung überzeugen.

Wenn es jemand versteht, so viel davon in so wenig Zeit unterzubringen, dann sind es Quartered!

Punkte: 8/10

Anspieltipps: Violent Love, Echoes, Ricochet

Weblink: <http://www.quartered.ca> , <https://www.facebook.com/quarteredband>

Lineup:

Greg Williams – Vocals
Jeff Wang – Guitars
Craig Rudder – Bass
Scotty Miller - Drums

Tracklist:

01. Blink Blink Flash
02. Call Me Crazy
03. Violent Love
04. Speak Of The Devil
05. She Sees Colour
06. Take Me There Tonight
07. Echoes
08. Ricochet

Autor: Thomas